

*just* TAKE  
A LESSON



# EMILY IN PARIS

**S01E01**

## Co znajdziesz w tym ebooku?

W serii Emily in Paris chciałabym skupić się przede wszystkim na mówieniu. Chcę, abyś dzięki Emily zaczęła używać języka angielskiego nie tylko do oglądania seriali, ale przede wszystkim do komunikacji! Dlatego większość zadań skupia się na mówieniu, wymagając od Ciebie np. odpowiedzi na pytania, utworzenia własnych zdań z prezentowanymi wyrażeniami, przećwiczenia dialogu... Pomyśl więc, czy nie mogłabyś pracować z jakąś drugą osobą - przyjaciółką, siostrą, chłopakiem, mężem, córką, mamą... Moglibyście wtedy od razu ćwiczyć poznawane słówka i zwroty.

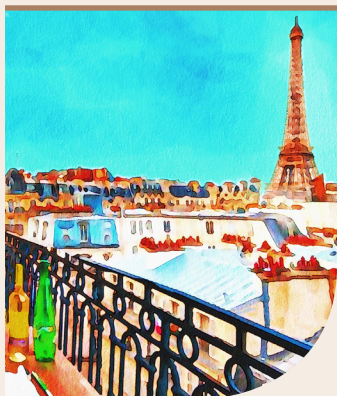
Zadania podzielone są na 3 części - Before you watch, While you watch i After you watch. Czego możesz spodziewać się w każdej z nich?

### BEFORE YOU WATCH

Znajdziesz tu zadania przygotowujące Cię do tego, co za chwilę będziesz oglądać. Będą to więc najczęściej pytania dotyczące omawianej tematyki, lub wymagające przypomnienia sobie fabuły poprzedniego odcinka. Postaraj się przeczytać te pytania na głos i odpowiedzieć na nie (jeśli pracujesz z kimś, jedna osoba zadaje pytania, druga na nie odpowiada - a potem na odwrót). Oprócz tego w tej części znajduje się słowniczek z trudniejszymi słówkami, które usłyszysz w danym odcinku.



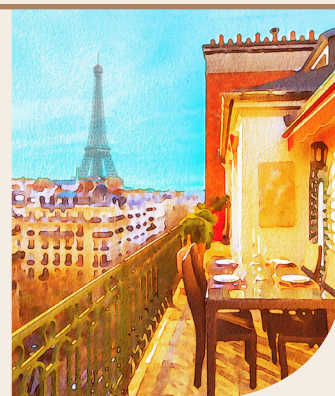
### WHILE YOU WATCH



W tej części znajdują się zadania sprawdzające ogólne zrozumienie oglądanego odcinka, polegające np. na ustawieniu wydarzeń w odpowiedniej kolejności lub wybranie poprawnej odpowiedzi. Uwaga - przeczytaj pytania zanim obejrzysz odcinek, to świetne przygotowanie do tego, co za chwilę będziesz oglądać. Oglądając odcinek, możesz go zatrzymywać tyle razy, ile potrzebujesz, aby zastanowić się nad odpowiedzią.

## AFTER YOU WATCH

Tych zadań jest najwięcej, ponieważ prezentują wybrane zagadnienia z języka angielskiego, na których chciałabym się skupić w danym odcinku. Gramatyki będzie niewiele, jedno, góra dwa zadania (choć i tak z naciskiem na nasz główny cel - mówienie), większość zadań będzie dotyczyła różnych zwrotów, które występują w danym odcinku. Chciałabym, żebyś zaczęła ich po prostu aktywnie używać w codziennej



komunikacji. Nie przejmuj się więc i nie rozczarowuj, jeśli niektóre z nich już znasz - mimo wszystko wykonaj zadania, gdyż będą dla Ciebie świetną okazją do poćwiczenia angielskiego.

Na koniec tej serii zawsze znajdziesz zadanie polegające na przetłumaczeniu kilku(nastu) zdań ze słówkami i wyrażeniami, które wcześniej ćwiczyłaś, a także zadanie na tzw. everyday English, czyli zwroty używane w codziennych sytuacjach. W tej części jest to na przykład zapraszanie.

Oczywiście, nie musisz wszystkich zadań wykonywać od razu, możesz sobie rozłożyć tą przyjemność na kilka dni, a nawet na cały tydzień. Twój mózg też potrzebuje czasu, aby 'wchłonąć' nową wiedzę!

**So, if you're ready, let's start!**

*just* TAKE  
A LESSON





## Task 1 - Answer the questions.

1

What do you know about Paris?

Have you ever been there? When? How long did you stay? What did you do there? Who were you with? Did you like it? Why/Why not?

2

3

Would you like to go to Paris (again)? Why? Which places would you like to see? What would you like to do there?

What do you know about French people? Have you met any? What can you say about them?

4



# Wordlist

## Task 2 - Look at some vocabulary from the episode.

**expand** - to increase in size, number or importance (rozszerzać (się))

**acquisition** - the process of getting sth (nabycie)

**luxury** - great comfort and pleasure, often including the use and enjoyment of expensive and beautiful things; a pleasure that you do not often have (luksus)

**social initiative** - action that is taken by a group of people to solve a problem or improve a situation (inicjatywa społeczna)

**add** - to put sth together with sth else, to increase the size, number, etc. (dodać)

**pitch** - to make a speech or presentation to persuade sb to buy or do sth (zaprezentować)

**opportunity** - a chance to do sth that you would like to do (okazja, sposobność)

**nauseous** - feeling as if you might vomit (mający mdłości)

**relocation bonus** - an extra amount of money given to you by your company when they move you to a new place (dodatek za przeniesienie)

**magnificent** - extremely good or beautiful, splendid (wspaniały, świetny)

**unfortunate** - unlucky, that you regret (nieszczęśliwy, niefortunny)

**founder** - a person who established sth (założyciel)

**obesity** - being too fat (otyłość)

**disease** - an illness (choroba)

**refinement** - a small change that improves sth (udoskonalenie); good manners, polite behaviour (wytworność, dystynkcja)

**bold** - brave and confident, not afraid (śmiały)

**valuable** - worth a lot of money or very useful (cenny)

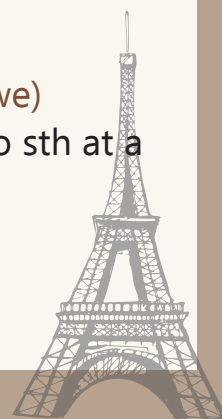
**put up with sth** - to suffer sb/sth unpleasant and not complain about it (tolerować, znosić)

**asset** - a person or thing that is useful to sb/sth (cenny nabytek)

**enhance** - to improve sth, to make sth look better (polepszać, uwydatniać)

**bad stomach** - problems with your stomach (problemy żołądkowe)

**previous engagement** - an arrangement to go somewhere or do sth at a fixed time, made before (wcześniejsze zobowiązania)



**mean** - here: unkind or unpleasant (nieuprzejmy, nieprzyjemny, złośliwy)

**term of endearment** - a word or phrase that you use to show that you love someone (czułe słówko)

**hick** - a person from the country who is considered to be stupid and to have little experience of life (wieśniak)

**balance** - a situation in which different things are of equal importance or in the correct proportions (równowaga)

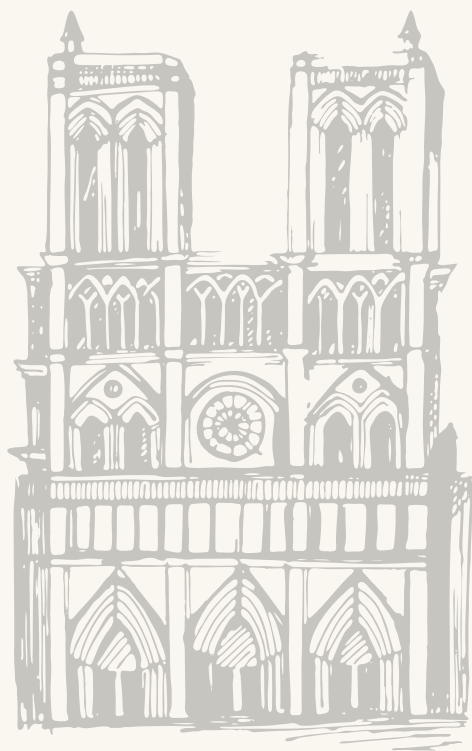
**punishment** - suffering because you have done sth wrong (kara)

**accomplishment** - the act of completing sth successfully; sth impressive that sb has achieved (osiągnięcie, dokonanie)

**offend** - to hurt sb's feelings, to upset sb (obrazić, urazić)

**insist** - to say or demand that you must have or do sth or that sb else must do sth (nalegać)

**overwhelmed** - feeling a very strong emotion (przytłoczony)





## Task 1 - Put the events in the correct order.

# WHILE YOU WATCH

Emily goes to Paris.

The electricity in the nearby buildings goes off.

A man borrows a chair at a cafe.

Emily comes too early to the office.

Patricia runs away from Emily.

It turns out that Madeline is pregnant.

Emily meets Monsieur Brossard.

Emily meets Mindy (a woman from Shanghai).

Emily invites her colleagues out for lunch, but they refuse.

Luc explains their attitude to Emily.

## Task 2 - Choose the correct option.

1. Emily works for Gilbert Group / Savoir.
2. De L'Heure is an oriental / floral fragrance.
3. Emily's new apartment in Paris is on the 4th / 5th floor.
4. Gilles Dufour invites Emily for a coffee / cake.
5. The first person she meets in the Parisian office is Julien / Luc.
6. Paul liked / didn't like the pizza in Chicago.
7. The office in Paris opens at 8.30 / 10.30.
8. Patricia / Sylvie is responsible for social media.
9. Mindy is teaching the kids English / Mandarin.
10. Luc's excuse for not going out for lunch with Emily is that he has a headache / bad stomach.
11. Mindy went to junior high school in Indianapolis / Chicago.
12. Mindy says that French people are mean to your face / behind your back.
13. Emily's new colleagues are afraid of her because she doesn't speak French / they'll have to work more.
14. Doug phones Emily before / after work.

